

VERKSAMHETSPLAN FÖR GALLERI ROSTRUM 2021

Verksamhetsplanen innehåller följande avsnitt:

- Målsättning
- Verksamhetsbeskrivning
- Organisation och personal
- Jämställdhet och tillgänglighet
- Lokaler och utrustning
- Resultat och effekter
- Målgrupper
- Marknadsföring
- Resultat och effekter
- Publika arrangemang

Målsättning

Rostrum värnar om konsten och arbetar för att konstnären ska beredas så stor frihet och integritet som möjligt. Rostrum presenterar ett varierat utbud av samtidskonst bestående av regionala, nationella och internationella utställningar, konstprojekt och kulturevenemang.

Verksamhetsbeskrivning

Galleri Rostrum är ett konstnärsdrivet, ideellt galleri som årligen presenterar ett stort antal utställningar, konstprojekt och kulturevenemang.

Alla medlemmar i Galleri Rostrum är aktiva konstnärer med varierande bakgrund, nationalitet och konstnärskap.

Mångfalden bland medlemmarna är vår gemensamma styrka och möjliggör att det skapas nya infallsvinklar och tillvägagångssätt för konstskapande och möten kring konst.

Vi strävar efter att vara i nära dialog med våra besökare och publik. Medlemmarna sköter tillsammans det dagliga arbetet på galleriet; som marknadsföring, presskontakter, kontakter med utställande konstnärer och besökare, installation av utställningar och skapandet av olika event från idé till realisering.

Utställningar

Den ordinarie utställningsverksamheten består 2021 av 10 ordinarie utställningar.

Konstnärssamtal/ Artists talks under vernissage

Under alla vernissager presenteras utställande konstnär och medverkar i ett konstnärssamtal, modererat av medlemmar i Konstnärgruppen i Galleri Rostrum.

Art After Work (AAW)

Art After Work är ett arrangemang mellan ordinarie utställningar. Det kan t.ex. vara en kort utställning, en performance, ett musikarrangemang, en poesikväll eller föreläsning.



Nytt, Nya medlemmar

Nytt är en årlig utställning som startade 2019 på Galleri Rostrum där galleriet presenterar nya medlemmar i Konstnärsgruppen Rostrum. Det är ett bra sätt för både medlemmar i Konstnärsgruppen Rostrum och för besökare att bekanta sig med galleriets nya medlemmar och deras konstnärliga praktik. Under 2021 fortsätter vi att presentera nya medlemmar i Konstnärsgruppen Rostrum.

Konstpedagogisk verksamhet

Under 2019 påbörjades ett pilotprojekt för barn med Västra skolan, Malmö. Det är ett samarbete med en förskoleklass som planeras att fortsätta under en längre period.

Ljudkonstevent

Rostrum vill bidra med en ljudscen av mer experimentell karaktär med ofta egenhändigt byggda ljudskulpturer/instrument där det även finns ett medvetet visuellt innehåll och ibland interaktivitet.

Föreläsningsserier

2019 startade föreläsningsserien Samtal pågår! Den fortsätter under 2021.

Rundabordssamtal

2020 startar *Rundabordssamtal* på Galleri Rostrum i en mer intim form diskuteras viktiga och dagsaktuella frågor om konst. Dessa planeras att fortsätta under 2021.

Skyltfönsterutställning

Under sommarmånaderna öppnar galleriet upp för tillfälliga arrangemang t.ex. en skyltfönsterutställning performance, AAW eller en workshop.

Konstfilm

Under 2020 påbörjar Rostrum ett konstfilmsprojekt. Rostrum kommer att samarbeta med externa visningsplatser samt med bl.a. WIFT, Women in Film and Television. Projektet förväntas att fortsätta även under 2021.

Utbyten och samarbete

Samarbetsparter

Oscar Pers kulturförening på Österlen
Skånska Konstnärsklubben
Malmö Fotobiennial, fortsatt samarbete planeras 2021.
Malmö Konsthall
Moderna Museet i Malmö
Västra skolan, Malmö
Konstfrämjandet Skåne
Flat1, Wien, Österrike
Panora
WIFT, Women in Film and Television

Medlemskap

Den Kollektiva hjärnan

Rostrum drivs med stöd av:

KULTURRÅDET



Galleri Rostrum, Västergatan 21, SE-211 21 Malmö Sweden +46 40 30 18 16 www.rostrum.nu info@rostrum.nu

Internationellt utbyte

Som ett direkt resultat av nationella och internationella utbyten har det lett till samarbete med andra konstnärsdrivna gallerier vilket är mycket viktigt ex gallerier i Frankfurt, Berlin och Wien. Under 2021 kommer Rostrum ha ett utbyte med konstnärsdrivna Flat1, Wien, Österrike.

Nationella samarbeten, utbyten

Rostrum kommer fortsatt låta medlemmar Konstnärsgruppen delta i nationella och i de fall det låter sig göras även internationella seminarier och konferenser för att det ger galleriet ett stort värde att nätverka, att synliggöra galleriet, att inhämta värdefull kunskap m.m.

Supermarket Art Fair

Rostrum deltog i Supermarket Art Fair 2010, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020. Rostrum planerar att fortsätta delta på Supermarket Art Fair under 2021.

Detta deltagande har inneburit ett utökat kontaktnät, inspiration och en möjlighet att visa Rostrums verksamhet för en större publik, även för internationella konstnärskolleger och självorganiserade initiativ.

Nationella seminarier och konferenser

Rostrum kommer fortsätta att delta i nationella seminarier och konferenser. Det är viktigt för Rostrum att delta och utbyta kunskap på en nationell scen samt att synliggöra verksamheten på den nationella scenen.

Regionala samarbeten

Vi har ett samarbete med Oscar Pers kulturförening på Österlen för att göra utställningar i deras lokaler på Oscar Persgården som ett led i att öka vår kontaktyta regionalt som vi kommer att arbeta med under 2021.

Lokala samarbeten

Galleri Rostrum fortsätter att delta i olika lokala nätverk, arrangemang och samarbeten.

Gallerinatten

Rostrum deltar årligen på Gallerinatten i samarbete med Konstfrämjandet. Under detta arrangemang kommer flera guidade grupper till galleriet. Visningar sker på olika språk.

Under gallerinatten 2020 visar Galleri Rostrum en utställning med medlemmen Helga Steppan.

Malmö Fotobiennial

Rostrum kommer att delta i Malmö Fotobiennial 2021.

Skånska Konstnärsklubben

Skånska Konstnärsklubben har lånat Rostrums lokal för möten.

Västra skolan, Malmö

Ett konstpedagogiskt samarbete med barn.

Organisation och Personal

Galleriets verksamhet bygger på medlemmarnas ideella arbete, egna initiativ och unika drivkraft. De tyngre posterna; kassörsuppdraget, ersättning för vissa marknadsföringstjänster, samt anlitaandet av en extern redovisningstjänst och en extern revisor arvoderas.

Vid oförutsedda situationer har vi även anlitat externa vakter under öppettider som arvoderats. Styrelsen är inte arvoderad.

Styrelsen

Styrelsen leder och fördelar arbetet inom föreningen på ett demokratiskt sätt. Styrelsen arbetar aktivt med att driva frågor som utvecklar föreningen utifrån medlemmarnas intresse och galleriets målsättning. Styrelsen sköter föreningens ekonomi och gör ansökningar. Den överblickar vad som behövs göras, lyssnar in medlemmarnas förslag och försöker hitta realiserbara lösningar i förhållande till rättvis fördelning av arbetsinsatser och tillgängliga ekonomiska resurser. Styrelsen bereder förslag. Beslutsunderlag skickas till alla medlemmar. Besluten fattas därefter på medlemsmöten.

Styrelsen har ca 12 sammanträden under året. Styrelsens sekreterare protokollför alla styrelsemöten.

Styrelsen 2020

Styrelsen består under 2020 av fem ordinarie ledamöter och en suppleant.

Christel Lundberg ordförande, Carina Stankovich sekreterare, Cian Burke kassör,

Maria Lavman Vetö ledamot, Berit Sahlström, ledamot och Tuss Marie Lysén suppleant.

Styrelsen sammanträder minst en gång per månad.

Utställningsgruppen

Utställningsgruppen gör ett varierat utställningsprogram med lokala, regionala, nationella och internationella konstnärer. Malmöpubliken får härmed ta del av ett brett och varierat utbud av samtidskonst i olika uttryck och tekniker. Utställningsgruppen strävar efter att genom ett intressant utställningsprogram föra ett kommunikativt kreativt samtal mellan konsten, konstnären, publiken och kulturlivet i stort.

Utlysningar av utställningar görs en gång per år och annonseras på hemsidan och via facebook. Medlemmar i Rostrum har möjlighet att skicka förslag på utställare. Utställningsgruppen arbetar med jämställdhetsperspektiv, för att nå en bredd i kön, åldersfördelning, tekniker m.m.

Utställningsgruppen 2020

Mike Doorly, Sofie Arfwidson von Röök, Tuss Marie Lysén, Lisa Fjellman och Torsten Hylander.

Utställningsgruppen sammanträder ca en gång per månad. Alla möten protokollförs.

Medlemsmöten

Medlemmar deltar på medlemsmöten 10 ggr/år.

Under medlemsmöten tas beslut om föreningens verksamhet och arbete.

Konstnärsgruppen 2020

Rasmus Alkestrand, Sofie Arfwidson von Röök, Marta Banal Fernandez, Ewa Berg, Andres Diaz Garcia, Roger Forslund, Gisela Eriksson, Sebastian Franzén, Lisa Fjellman, Barbro Hemer, Torsten Hylander, Hans Johansson, Maria Lavman Vetö, Christel Lundberg, Tuss Marie Lysén, Cian Burke, Mike Doorly, Ann Makander, Gertie Månsson, Malin E Nilsson, Berit Sahlström, Carina Stankovich, Helga Steppan, Rasmus Ramö Streith, Pepe Vinales, Anna-Karin Waara, Jon Åkerlind.

Inval nya medlemmar

Det går att ansöka om att bli medlem. Utlysning sker under hösten och annonseras på hemsidan och via facebook. Konstnärsgruppen kan föreslå nya medlemmar.

Kassör och redovisningstjänster

Under verksamhetsåret 2020 är Cian Burke Galleri Rostrums kassör.

Redovisningskonsult: Magnus Hasselberg, Kamrer Direkt.

Extern auktoriserad revisor: Österlen Revision

Arbetsgrupper

För att fördela arbetet inom galleriet finns olika arbetsgrupper.

Grupperna är: Logistik/Inköp, Webbsida, utskick, Vaktschema, Teknik - och montering, Kalendarier, Sociala medier.

- *Logistik-/Inköps-gruppen* (Carina Stankovich, Anna-Karina Waara, Barbro Hemer)
Gruppen har ansvar för för inköp av dagligt förbrukningsmaterial och material som behövs för att driva galleriverksamhet t.ex. verktyg, spik, papper och färg.
- *Vaktschema* (Ewa Berg och Maria Lavman Vetö)
Gruppen har ansvarat för att göra vaktschema och ordna så att alla vakter fördelats.
- *Teknik och montering* (Cian Burke, Andres Diaz Garcia, Lisa Fjellman)
Teknikgruppen har haft övergripande ansvar för inventering av Rostrums verktyg och tekniska utrustning
- *Webbsida/Utskick* (Christel Lundberg, Rasmus Alkestrand, Rasmus Ramö Streith)
- *Kalendarier* (Roger Forslund)
- *Sociala medier* (Tuss Marie Lysén, Mike Doorly)
- *Koordinator Art After Work* (Lisa Fjellman, Mike Doorly)
- Statistik- och analysgrupp

Projektgrupper

Exempel på detta under 2020 är projektgrupp för Konstpedagogisk verksamhet, Föreläsningsgrupp, Ljudkonstgrupp, Konstfilmsgrupp, Katalog- och arkivgrupp och Jämställdhetsarbetsgrupp.

Jämställdhet och tillgänglighet

Rostrum tillgängliggör konsten för en bred allmänhet. Rostrum verkar på en nationell och internationell konstscen och för ett interkulturellt samarbete. Rostrum nätverkar med andra självorganiserade initiativ för att stärka konsten, men också för att stärka självbild och kunskapsgrund i det ideella arbete som läggs ned i verksamheten. Rostrum verkar för att skapa en god arbetsmiljö för konstnärer.

Rostrums stadgar vilar på demokratiska principer, där verksamheten inkluderar såväl interna frågor, dvs det som berör medlemmarna och externa frågor, det som berör målgrupper för verksamheten.

Interna frågor som implementerats i verksamheten är arbetsmiljö kring ideellt arbete, arbetsvillkor för konstnärer, medlemsvård m.m.

Galleriet arbetar med mångfalds-, jämställdhets- och tillgänglighetsperspektiv. Statistik- och analysgrupp sammanställer och utvärderar verksamheten utifrån dessa perspektiv och skapar ett underlag för föreningen.

Internt arbete för jämlikhet kring konstscenen och dess villkor:

- Galleri Rostrums medlemmar är alla aktiva konstnärer med olika bakgrunder.
- Konst, kultur och konstnärer är under hård press i samhället och vi vill verka för att skapa en god arbetsmiljö för verksamma konstnärer. Strukturellt arbete görs under 2021 för detta.
- MU-avtal och rimliga arbetsvillkor för konstnärer.
- Skapa möjligheter för medlemmar att driva sidoprojekt i galleriet, t.ex. konstpedagogiskt arbete, ljudscen, föreläsningsserier.
- Utlysning om önskat medlemskap i Konstnärgruppen Rostrum görs en gång per år och annonseras på hemsidan och via facebook.

Utåtriktat arbete för jämlikhet, målgrupp:

- Utställningsgruppen arbetar med jämställdhetsperspektiv, åldersfördelning, tekniker m.m.
- Utlysningar av utställningsansökningar sker två gånger under året och annonseras på hemsidan och via facebook.
- Guidning och dialoger med besökare.
- Marknadsföring har nått olika målgrupper via affischering tidningar, gratistidningar, kalendarier och sociala medier.
- Konstpedagogiskt arbete för barn.
- Artists talks/konstnärssamtal för att tillgängliggöra konsten som presenteras och ge möjlighet att möta och samtala med utställande konstnärer

.Tillgänglighetsarbete:

- Galleriet har en rullstolsramp.
- Rostrum.nu har tillgängliggjort innehållet enligt Web Content Accessibility Guidelines (WCAG 2.0).
- Hemsidan har en översättningsfunktion till olika språk.

Lokaler och utrustning

Galleriet har en permanent lokal på Västergatan 21, 211 21 Malmö.

Lokalen består av 55 kvm utställningsyta fördelat på tre rum.

Till galleriet hör kontor, kök/pentry, källarförråd, toalett och tillgång till gård.

Källarförråden är 26 + 10 kvm.

Teknik

Teknisk utrustning i galleriet 2019: En stationär dator IMAC (2017), två dvd-spelare, laserskrivare Samsung A4, färglaserskrivare OKI A3, Epson Skanner A4, ljudmixer Behringer, fyra aktiva monitorer, trådlösa hörlurar, tre mediaspelare, 3 st projektorer (1 st Beno och 2 st Epson), 2 st LED tv-skärmar, trådlös WIFI.

Vi behöver göra inköp av ljudutrustning, digital konferensutrustning. Vi behöver också förbättra belysningsutrustning.

Underhåll

Lokalens väggar och tak behöver regelbundet underhållas på grund av galleriets verksamhet.

Sammanfattning av planerade förändringar

- Rostrums hemsida: På nuvarande hemsida från 2018 är inte det tidigare digitala utställningsarkivet tillgängligt. Vi har som ambition att utveckla detta från galleriets start 1985.
- Fler projekt, konstpedagogisk verksamhet, föreläsningsserier och experimentella inslag i verksamheten under 2021.
- Vi arbetar för att göra strukturella förändringar i verksamheten. Vi vill öka möjligheten för att medlemmarna ska kunna delta på ett nationellt och internationellt plan i dialoger kring konstnärsdrivna initiativ.
- Samarbeta med andra självorganiserade initiativ
- Genom omfattande arbete med att driva utåtriktade event som föreläsningar, barn- och ungdomsverksamhet samt ljudkonstevent bjuder vi in och synliggör galleriets verksamhet på ett bredare plan.
- Rostrum planerar att aktivt arbeta med och ta upp de frågeställningar som uppkom vid Nätverksmötet Den Kollektiva hjärnan.
- I Galleri Rostrum utförs arbetet ideellt men vi vill öka chanser att använda meriter utanför föreningen i arbetslivet. *Medlemmar* har ändrats till *Konstnärgruppen i Rostrum* och *Utställningskommisarie* till *Utställningskoordinator*. Vi vill stärka betydelsen av det självorganiserade arbetet genom bl.a kontakt med Den Kollektiva hjärnan.
- Rostrum söker efter en lokal som har full tillgänglighet för alla.
- Rostrum fortsätter arbeta med frågor kring arbetsmiljö kring ideellt arbete, arbetsvillkor för konstnärer, medlemsvård m.m.
- Digital utveckling av galleriets verksamhet
Under 2020 har galleriets verksamhet tvingats ändra sig pga rådande omständigheter och forcerat fram en digital utveckling. En hel del av detta kommer att implementeras i verksamheten framöver.
Medlemmar kommer att erbjudas att delta på möten digitalt. Vi har startat en Youtubekanal från vilken vi kan erbjuda livestreaming, medlemsinloggning på webbsidan med viktiga dokument och tillgång till justerade protokoll och andra organisationsdokument m.m., e-signeringar.

Långsiktig planering 2022-2023

- Dynamik och Medlemsengagemang: Vi främjar medlemmars förslag på kringarrangemang i verksamheten.
- Utökad nätverksskapande: Utställningar, seminarier, konferenser och utbyten medför att många nya kontakter med andra kulturorganisationer skapas. Det kräver ett stort engagemang som Rostrum arbetar aktivt med. Vi kommer att fortsatt nätverka, delta i och söka kontakter med andra nationella och konstnärsdrivna initiativ.
- Utåtriktad verksamhet: Vi kommer att starta samarbeten med externa aktörer.
- Korsbefruktande verksamhet: Att stärka nätverk inom Malmö Stads självorganiserade initiativ och undersöka om och hur samarbete kan ske.

Målgrupper

Rostrums målgrupp är både en redan insatt konstpublik och nya besöksgrupper.

Utställnings- och evenmansprogrammet är omväxlande och brett och vänder sig till en blandad

publik i olika åldrar med olika intresseområden.

Vi arbetar med att Malmös befolkning och besökare ska hitta till oss och känna sig väl mottagna i galleriet oavsett ålder, kön och oberoende av etnisk bakgrund och socioekonomisk förutsättning.

Vårt publikarbete innefattar konstförmedling i form av vernissager och artists talks, evenemang, visningar, presentationer och samtal.

Galleri Rostrum vill fortsatt inkludera barn och ungdomar med visningar och konstpedagogiskt arbete.

Marknadsföring

Genom Rostrums samarbeten med både internationella/nationella utställare och andra konstnärsdrivna gallerier når vi en vidgad publik. Genom deltagandet på Supermarket Art Fair marknadsför vi vår verksamhet till en mycket stor publik nationellt och internationellt. Vi gör pressmeddelanden och annonserar via mejl, Facebook, Instagram, hemsida, Malmö Stads evenemangskalender, Artworks, Kalendarier, Vårt Malmö, Konstperspektiv, Konstkalendern, Konstfrämjandet. Inför vernissager affischerar vi på gallerier, caféer, bibliotek, hotell och muséer.

Vi har under de senaste två åren gjort nytt marknadsföringsmaterial i form av en folder med information kring verksamheten för distribution.

Vi vill göra en katalog, vykort med verk av medlemmar och vidareutveckla hemsidan. Därför söker vi ökade medel.

Resultat och effekter

- Rostrum erbjuder ett varierat utställningsprogram med lokala, regionala, nationella och internationella konstnärer. Malmöpubliken får härmed ta del av ett brett och varierat utbud av samtidskonst i olika uttryck och tekniker. Utställningsgruppen strävar efter att genom ett intressant utställningsprogram föra ett kommunikativt kreativt samtal mellan konsten, konstnären, publiken och kulturlivet i stort.
- Rostrum arbetar med förmedling av utställningar
- Galleriet arbetar med dynamik och Medlemsengagemang: Vi främjar medlemmars förslag på kringarrangemang i verksamheten.
- Utökad nätverksskapande: Utställningar, seminarier, konferenser och utbyten medför att många nya kontakter med andra kulturorganisationer skapas. Det kräver ett stort engagemang. Vi kommer att fortsatt nätverka, delta i och söka kontakter med andra nationella och konstnärsdrivna initiativ.
- Galleriet arbetar medvetet med utåtriktad verksamhet: Vi strävar efter att starta nya samarbeten med externa aktörer och att ta hand om de kontakter vi redan har.
- Galleriet arbetar med korsbefruktande verksamhet: Vi vill stärka nätverk inom Malmö Stads självorganiserade initiativ och undersöka om och hur samarbete kan ske.
- Vi arbetar med förmedling av konst via digitala medier och digital teknik.
- Rostrum betalar MU-ersättning enligt riktlinjer från KRO, Konstnärernas Riksorganisation och Kulturrådet.

Publika arrangemang 2020-2021

Våren 2020

16 december 2019 - 5 januari 2020

Utställare: Konstnärgruppen Rostrum, nyinvalda 2018:

Sofie Arfwidson von Röök, Marta Banal, Cian Burke, Mike Doorly, Hans Johansson, Rasmus Ramö
Streith och Anna-Karin Waara

Titel: NYTT

11 januari – 9 februari 2020

FLUKE

Utställare: Malin Ida Eriksson, Lars Göran Nilsson och Johan Söderström

Medium: Måleri, skulptur, installation, performance

AAW, Art After Work tisdag 11 februari 2020 kl 17–21

Mosaik

Traditionell Balkanmusik med svenska visor och finsk folkmusik

22 februari – 22 mars 2020

Utställare: Conny Blom

Titel: Kill the Poor

Medium: Installation

4 april – 3 maj 2020

Utställare: Gerardo Mantero

Titel: Spänningar

Stad/ Land: Montevideo, Uruguay

Medium: Måleri

4 juni – 7 juni 2020

Ljudkonstnär: Nicklas Lundberg

Ljudinstallation

Hösten 2020

15 augusti – 23 augusti 2020

NYTT

Utställare: Konstnärgruppen Rostrum, nyinvalda

5 september – 27 september 2020

Utställare: Helga Steppan

Medium: Fotografi, objekt

Samarr: Konstfrämjandet Skåne, Gallerinatten i Malmö

3 oktober – 25 oktober 2020

Utställare: Patrik Gabler

Medium: Träsnitt



31 oktober – 22 november 2020

Utställare: Jan K Persson

Medium: Måleri

28 november– 20 december 2020

Utställare: Christoph Mügge, Sebastian Mügge

Medium: Installation

Våren 2021

9 Januari- 31 januari 2021

Moa Israelson

installation-skulptur

6 Februari- 28 februari 2021

Magnus Gramén,

Måleri-teckning

6 Mars- 28 mars 2021

Eva B -Solveig Lindgren,

Terese Bolander, Kristina Stark.

Hösten 2021 är under planering.

Rostrum drivs med stöd av:

KULTURRÅDET



Galleri Rostrum, Västergatan 21, SE-211 21 Malmö Sweden +46 40 30 18 16 www.rostrum.nu info@rostrum.nu